



वैष्णवद्विजानां प्रातर्विधिस्त्रिकाल-
संध्या तर्पणं च.

गोस्वामिकुलकौस्तुभ-
१०८ श्रीगोकुलनाथमहाराजानां
निदेशेन-बृहन्मंदिरात्

श्रीमद्वालकृष्णविद्यालयच्छात्रेण
हरिकृष्ण वीरजी शाम्बिणा
संशोध्य प्रकाशितम्

श्रीकृष्णमुद्रालयेमुद्रापितम्
अनंतवाडी-मुंबई.

संवत् १९७५.

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ મુદ્રણ
અમદાવાદ
ગુજરાતી કોપીરાઈટ-સંગ્રહ

૭૬૩

1000 Copies

[1918]

2nd Edition.

Compiled by- Harikrishna Virji Shastri.

Published „- Harikrishna Virji Shastri.

C/o Balkrishna Pathshala, Guculnathji; Maharaj Bigmandir;
3rd Bhoiwada, Bhuleshwar Bombay.

Printed by R. H. Patel, Krishna Printing Press
9, Anantwadi; Bombay 2.

ગૂજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કેપીરાઈટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૭૮૪૩ વર્ગિક

પુસ્તકનું નામ સિંદુર તપાસ

વિષય પરિચય

॥ श्रीहरिः ॥

श्रीबालकृष्णः प्रभुर्विजयते.

वैष्णवद्विजाना प्रातर्विधिस्निकाल- संध्या तर्पणंच.



रात्रेः पश्चिमयामस्य मुहूर्तो यस्तृतीयकः ।

स ब्राह्म इति विज्ञेयो विहितः स प्रबोधने ॥ १ ॥

અર્થ—રાત્રીના ચોથા પ્રહરનું ત્રીજું મુહુર્ત એટલે પાછલી ચાર
ઘડી રાત્રી રહે તે ‘બ્રાહ્મ મુહુર્ત’ કહેવાય છે. જાગવાને
માટે એજ સમય ઉત્તમ કહેલો છે

બ્રાહ્મે મુહૂર્તે ચોત્થાય પરં બ્રહ્મ વિચિન્તયેત્

અર્થ—બ્રહ્મ મુહુર્તમાં ઉઠી પરંબ્રહ્મ એટલે શ્રીકૃષ્ણચન્દ્રનું
પાતાના હૃદયમાં ચિંતવન કરવું અર્થાત્ નામોચ્ચારણ
પૂર્વક સ્મરણ કરવું.

શ્રીગોવર્દ્ધનનાથપાદયુગલં હૈયંગવીનમિયં

નિત્યં શ્રી મધુરાધિપં સુલકરં શ્રીવિઠલેશં મુદા ॥

શ્રીમદ્દ્વારવતીશગોકુલપતી શ્રીગોકુલેન્દું વિશું

શ્રીમન્મન્મથમોહનં નટવરં શ્રીબાલકૃષ્ણં ભજે ॥ ૧ ॥

શ્રીમદ્ભલભવિઢલૌ ગિરિધરં ગોવિંદરાયાંભિધં
 શ્રીમદ્ભાલકકૃષ્ણગોકુલપતી નાથં રઘૂણાં તથા
 ંવં શ્રીયદુનાયકં કિલ ઘનશ્યામં ચ તદ્વંશજાન
 કાલિંદીં સ્વગુરુન્ગિરિંગુરુવિભૂન્સ્વીયપ્રભૂંશ્ચસ્મરેત ॥૨ ॥

અર્થ—શ્રીગોવર્દ્ધનનાથજી, શ્રીનવનીતપ્રિયજી, શ્રીમથુરેશજી,
 શ્રી વીકુલનાથજી, શ્રીદ્વારકાનાથજી, શ્રીગોકુલનાથજી,
 શ્રી ગોકુલચંદ્રમાજી, શ્રીમદનમોહનજી, શ્રીબળદેવજી,
 શ્રીયમુનાજી, શ્રીગિરિરાજજી, તથા ગુરૂનાં સેવ્ય સ્વરૂપ
 અને પોતાના સેવ્ય સ્વરૂપ શ્રીવલ્લભાચાર્ય (મહાપ્રભુજી)
 ગોસ્વામી શ્રીવિકુલનાથજી, (શ્રીગુસાઈજી) તથા તેમના
 સાત પુત્રો શ્રીગિરિધરજી, શ્રીગોવિંદરાયજી, શ્રીબાળ-
 કૃષ્ણજી, શ્રીગોકુળનાથજી, શ્રીરઘુનાથજી, શ્રીયદુનાથજી,
 શ્રીઘનશ્યામજી, તથા પોતાના નિવેદન મંત્રોપદેષ્ટા જે
 ગુરૂ હોય તે, આ પ્રમાણે સર્વેનાં નામોચ્ચારણ કરવાં.

હત્યેવં સંસ્મૃત્ય-અર્થ-આમ સ્મરણ કરીને

સમુદ્રમેલ્લે દેવિ પર્વતસ્તનમંડલે ॥

વિષ્ણુપત્નિ નમસ્તુભ્યં પાદસ્પર્શ ક્ષમસ્વ મે ॥ ૧ ॥

હતિ ભૂમિં પ્રાર્થ્ય-એમ ભૂમીને પ્રાર્થના કરીને

ન ફાલકૃષ્ટે ન જલે ન ચિત્યાં ન ચ પર્વતે
 ન જીર્ણદેવાયતને ન વલ્મીકે કદાચન ॥
 ન સસત્વેષુ ગર્તેષુ ન ગચ્છન્નાપિ ચ સ્થિતઃ
 ન નદીતીરમાસાઘ્ય ન ચ પર્વતમસ્તકે ॥
 ઇતિ નિપિદ્ધદેશાન્ વિહાય ॥

અર્થ—ખેડેલાં ખેતરમાં, જલાશયની સમીપમાં, ચિતામાં
 પર્વતમાં, દેવાલય સંગ્રન્ધી સ્થળમાં, રાફડામાં, પ્રાણી
 સહિત ખાડામાં, ઉભો રહેલો, જવાવાળો, નદીના
 તીરમાં અને પર્વતની ઉપર મળ મુત્ર કરવા નહી
 આ પ્રાપ્ત દેશાદિ છાડીને શોધ કરવો.

તતઃ ત્યાર પછી

एका लिंगे गुदे तिस्रस्तथैकत्र करे दश

उभयोः सप्त दातव्या मृदास्तिस्रस्तु पादयोः ॥ १ ॥

અર્થ—મુત્રેન્દ્રિયને એકવાર, ગુદાને ત્રણવાર, ડાખા હાથને
 દશવાર, બન્ને હાથ લેગા કરી સાતવાર અને બન્ને પગ
 ઉપર ત્રણવાર મૃત્તિકા (માટી) લગાડવી. જે જે
 અંગોમાં જેટલી જેટલી વખત મૃત્તિકા (માટી)
 લગાડવામાં આવે તેટલી તેટલી વખત જળથી તે તે
 અંગો ધોવાં અને પગ ધોવા પછી ફરી બન્ને હાથ
 લેગા કરી ત્રણવાર મૃત્તિકા લગાવી જલથી ધોઈ નાખવા

હત્યેવં શુદ્ધિં કૃત્વા—આવી રીતે શુદ્ધિ કર્યા પછી
 સ્વદિરશ્ચ કદમ્બશ્ચ કમ્બુશ્ચ વટસ્તથા ॥
 તિન્તિણી વેણુપૃષ્ઠશ્ચ આમ્નનિમ્બૌ તથૈવ ચ ॥ ૧ ॥
 અપામાર્ગશ્ચ ચિલ્વશ્ચ અર્કશ્ચોદુંબરસ્તથા
 એતે પ્રશસ્તાઃ કથિતા દન્તધાવનકર્મણિ ॥ ૨ ॥

અર્થ—* ખેર, કંદબ, કરંજ, વડ, આંમલી, આંબો, લીંબડો,
 અઘાડો, ખીલી, આકડો, અને ઉંબરો એ વૃક્ષોનું
 કાષ્ટ દન્તધાવનમાં પ્રશસ્ત છે.

એવા સ્મૃત્યુક્ત કાષ્ટ બાર આંગળ લાંબુ, સીધું, ટચલી
 આંગળીના ટેરવા જેવું બહુ લઘુ ધીમે ધીમે દાંતને
 ઘસવા પછી બાર વખત કોગળા કરી મુખ શુદ્ધ કરવું

તતઃ ત્યાર પછી

પુષ્કરાદીનિ તીર્થાનિ ગङ્ગાદ્યાઃ સરિતસ્તથા
 આગચ્છન્તુ પવિત્રાણિ સ્નાનકાલે સદા મમ ॥ ૧ ॥
 શ્રીકૃષ્ણવલ્લભે દેવિ યમુને પાપહારિણિ
 સેવાયૈ સ્નાતુમિચ્છામિ જલેઽસ્મિન્સન્નિધિં કુરુ ॥ ૨ ॥
 इत्यावाण स्नायात् ।

* ખેર એ બાવળને મળતી જાત છે.

અર્થ—આ પ્રમાણે આવાહન કર્યા પછી સમગ્ર શરીરને સારી રીતે પલાળી ટાઢા જળથી ત્રણ કોગળા કરી નાક તથા કાનમાં આંગળીઓ ઘાલી સર્વાંગ અર્થાત્ મસ્તકથી પગ સુધી જળ વહી જાય એવી રીતે શ્રીહરિ સ્મરણ પૂર્વક સ્નાન કરવું.

ધૃતગવિત્રવસ્ત્રોપવસ્ત્ર આસન ઉપવિશ્ય શરીરશુદ્ધયર્થમ્

અર્થ—સ્નાન કર્યા પછી ધોયેલા વસ્ત્ર અથવા પટવસ્ત્ર અથવા ઉર્ણા વસ્ત્ર વા કંતાન વિગેરે પવિત્ર વસ્ત્ર ધારણ કરી પ્રથમ દર્બાસન પાથરી તે પર બનાત અર્થાત્ ધાબળી વિગેરેનું આસન બિછાવી તે ઉપર બેસી પ્રથમ દેહની શુદ્ધીને માટે.

ગૃહ્ણામિ ગોકુલાર્ધીશ ચરણામૃતમાદરાત્

અતસ્ત્વત્સેવનાસિદ્ધયૈ મયિ દીને કૃપાં કુરુ ॥ ૧ ॥

इममष्टाक्षरं वा मंत्रं जपंश्चरणामृतं संसेव्य नयनयोर्मस्तके

हृदये च स्पृશેत्.

અર્થ—આ શ્લોક બોલી અથવા અષ્ટાક્ષર મંત્ર બોલી શ્રીજીનું ચરણામૃત મુખમાં લેવું અને તેને આંખે મસ્તકે તથા હૃદયમાં લગાડવું.

ततस्तर्जन्या प्रसादात्मकेन चंदनादिना द्वादशतिलकान्कुर्यात् । प्रसादचन्दनाभावे उपलब्धचन्दनादौ चरणामृतं गोपीचन्दनं वा संयोज्य तेन तिलकान्कुर्यात् ॥

અર્થ—તર્જનીથી ભગવત્પ્રસાદી કેસર, કુંકુમ, વા ચંદન ઇત્યાદિ દ્રવ્યોમાંથી કોઈપણ દ્રવ્યથી દ્વાદશ અંગોમાં દ્વાદશ તિલક કરવાં જે પ્રસાદી કુંકુમાદિ ન હોય તો કુંકુમાદિકમાં ગોપીચંદન અથવા ચરણામૃત મેળવી લેવું એટલે તે પ્રસાદી થયું ગણાયછે. દ્વાદશ તિલકના પ્રમાણ વિશે સ્કંદપુરાણમાં માર્ગશીર્ષ માહાત્મ્યમાં નીચે પ્રમાણે કહ્યું છે.

ब्रह्मन्द्वादशपुण्ड्राणि वैष्णवःसततं धरेत्

मूर्द्ध्नि मूलेन मंत्रेण शेषं द्वादशनामभिः ॥ ૧ ॥

અર્થ—હે બ્રહ્મન્ વૈષ્ણવે નિરંતર કેશવાદી દ્વાદશ નામોચ્ચારણ પૂર્વક દ્વાદશ અંગોમાં દ્વાદશ તિલક કરવાં અને છેવટ ‘વાસુદેવાય નમઃ’ આ મૂળમંત્રથી મસ્તક પર ધારણ કરવું.

आचार्यास्तु तत्त्वदीपनिबन्धे.

दण्डाकारं ललाटे स्यात्पद्माकारं तु वक्षसि ॥

वेणुपत्रनिभं बाह्वोरन्यद्दीपाकृति स्मृतम् ॥

दण्डाकारमिति चरणाकारस्याप्युપલक्षणम्

અર્થ—લલાટમાં દણ્ડાકૃતિ તથા ભગવચ્ચરણના આકારવાળું હૃદયમાં કમલની કલીના આકારવાળું તિલક કરવું અને તે શિવાય બીજા સઘળાં અંગોમાં દીપકની ન્યોતિના આકારવાળાં તિલક કરવાં.

તિલક કેવું કરવું તેને માટે નીચે પ્રમાણે પણ લેખ છે. આગળ જ્યાં દણ્ડાકારં એ પદ આવ્યું છે. ત્યાં ચરણાકારમ્ એવો પણ પાઠ છે આ પાઠ માટે એવું પ્રમાણ છે કે—

હરે: પાદાકૃતિમાત્મનો હિતાય મધ્યેચ્છિદ્રમૂર્ધ્વપુણ્દ્રં
યો ધારયતિ સ પરસ્ય પ્રિયો ભવતિ સ મુક્તિમાન્ભવતીતિ
શ્રુતે:

જે પુરૂષ શ્રીહરિના ચરણના આકારવાળું અને વચમાં છિદ્રવાળું ઉર્ધ્વપુણ્દ્ર આત્માના કલ્યાણ માટે ધારણ કરે છે તે પરમાત્માનો પ્રિય થાય છે તે મુક્તિમાન થાય છે.

લલાટે કેશવં વિદ્યાન્નારાયણમથોદરે ॥

માધવં હૃદયે જ્યસ્ય ગોવિન્દં કંઠકૂપકે ॥ ૧ ॥

વિષ્ણું ચ દક્ષિણે કુક્ષૌ તદ્ભુજે મધુસૂદનમ્ ॥

ત્રિવિક્રમં કર્ણમૂળે વામકુક્ષૌ તુ વામનમ્ ॥ ૨ ॥

પદ્મનાભં પૃષ્ઠદેશે કકુદ્દામોદરં સ્મૃતમ્ ॥

મૂર્ધ્નિ મૂળેન મંત્રેણ શેષં દ્વાદશનામભિઃ ॥ ૩ ॥

અર્થ—તિલક કરતી વખતે લલાટમાં તિલક કરતાં કેશવાય નમઃ; નાભી ઉપર કરતાં નારાયણાયનમઃ; હૃદયમાં કરતાં માધવાયનમઃ; કંઠમાં કરતાં ગોવિંદાયનમઃ; જમણીકેડે કરતાં

વિષ્ણુવેનમઃ, જમણા બાહુએ કરતાં મધુસૂદનાયનમઃ, જમણા કાનના મુલમાં કરતાં ત્રિવિક્રમાયનમઃ, ડાબી કેડે કરતાં વામનાયનમઃ, ડાબા બાહુએ કરતાં શ્રીધરાયનમઃ. ડાબા કાનના મુલમાં કરતાં હૃષીકેશાયનમઃ, પીઠમાં કરતાં પદ્મનાભાયનમઃ અને કકુપ એટલે કાંધ પર કરતાં દામોદરાયનમઃ, છેવટે બાકી, હાથમાં લાગી રહેલાં કુંકુમાદીને ઘોઘ તે જલ વાસુદેવાયનમઃ, એ નામ લઈ માથે ચડાવવું.

उच्चैश्चत्वारि चक्राणि बाहुमूले तु दक्षिणे
 नाममुद्राद्वयं नीचैरेकमेकं तयोरपि ॥ १ ॥
 मध्ये तत्पार्श्वयोश्चैव द्वे द्वे पद्मे च धारयेत्
 वामेऽपि चतुरः शंखान्नाममुद्रा च पूर्ववत् ॥ २ ॥
 पद्ममेकं गदे द्वे द्वे पार्श्वयोरिति भेदतः
 ललाटे पद्ममेकं च नाममुद्रां तथा हृदि ॥ २ ॥
 त्रीणि त्रीणि च चक्राणि मध्ये शङ्खावुभावुभौ
 हृत्पार्श्वयोस्तनादूर्ध्वं गदापद्मानि बाहुवत् ॥ ४ ॥
 त्रीणि त्रीणि च चक्राणि कर्णमूलद्वयोरधः
 एकमेकं तदन्येषु तिलकेषु च धारयेत् ॥ ५ ॥
 सम्प्रदायस्य मुद्रा तु धार्या शिष्टानुसारतः
 यथारुच्यथवा धार्या न तत्र नियमो भवेत् ॥ ६ ॥

અર્થ—જમણા બાહુના મૂલમાં અર્થાત જમણી જરા નીચેના ભાગમાં ચાર ચક્ર તેની નીચે એક નામમુદ્રા તેની નીચે એક શંખ; તેની નીચે ફરીથી એક નામમુદ્રા અને તેની આજુબાજુએ બન્ને મળી ચાર પદ્મ ધારણ કરવાં. એવીજ રીતે જમણા સ્તન ઉપર વચમાં માર્ગ રાખી ઉપરા ઉપર ત્રણ ચક્રો કરવાં અને તેઓની વચમાં રાખેલા માર્ગમાં બે શંખો કરવા. તથા તેની આજુ બાજુએ બે બે મળી ચાર પદ્મો કરવાં. હૃદયમાં એક નામમુદ્રા અને તેની ચારે બાજુએ સમ્પ્રદાય મુદ્રાઓ ચાર કરવી. લલાટમાં ભૂકુટી પાસે તિલકની વચમાં એક પદ્મ અથવા એક ગદા ફરી તેની ઉપર મસ્તકના કેશ પર્યાંત સમ્પ્રદાયમુદ્રાઓ કરવી. ડાબા બાહુના મૂલમાં અર્થાત જમણી જરા નીચેના ભાગમાં ચાર શંખો તેની નીચે એક નામમુદ્રા, તેની નીચે એક ચક્ર, અને તેની નીચે બીજી એક નામમુદ્રા તથા તેની બન્ને બાજુએ બેબે મળી ચાર ગદાઓ કરવી. તેજ પ્રમાણે ડાબા સ્તન ઉપર વચમાં માર્ગ રાખી ઉપરા ઉપર ત્રણ ચક્રો વચમાં એક એક શંખ બન્ને બાજુ બેબે ગદા કરવી તેવીજ રીતે ડાબા કાનની નીચેથી કંઠ પર્યાંત ત્રણ ચક્રો કરવાં તથા કંઠના તિલકની વચ્ચે એક ચક્ર કરવું એક શંખ ધારણ કરવો એવો પણ પ્રકાર છે નાભિ ઉપર જમણી ડાબી બન્ને કેડો ઉપર પીઠ ઉપર તથા કાંધ ઉપર એક એક ચક્ર કરવું.

ભગવત્સેવાં કુર્વાણો વૈષ્ણવ इमाः षण्मुद्रा धारयेत् ।
 तदन्यस्तु पञ्च संप्रदायमुद्रां च धारयेत्.

અર્થ—ભગવત્સેવા કરનાર વૈષ્ણવે ઉપર લખેલી છ
 મુદ્રાઓ અવશ્ય ધારણ કરવી અને બીજાઓએ કેવલ પદ્મ
 તથા સંપ્રદાયમુદ્રા ધારણ કરવી.

મુદ્રા કેવી રીતે છાપવી

તેનો નકશો.

૧૧ મા પૃષ્ઠમાં જુવો.

એક અક્ષર લખેલ છે તેનો ખુલાસો સં- એ અક્ષરથી સંપ્રદા-
 યની છાપ જ- શંખ ચ- ચક્ર ગ- ગદા અને પ- પદ્મની છાપ મારવાનું
 સૂચવે છે એમ સમજવું.

कर्गमूल

च.

च.

च.

कर्णमूल

च.

च.

च.

कंठमूल

च.

दक्षिणवाहुदण्ड

च.

च. च.

प. च. प.

प. ना प.

शं.

ना.

दक्षिणस्तन

|

च.

प. शं. प.

च.

प. शं. प.

च.

हृदय

|

स

सं. नाम. स.

दक्षिण पार्श्व

च.

नार्मि

च

पृष्ठ

वाम पार्श्व

च.

वामवाहुदण्ड

शं.

शं. शं.

ग. शं. ग.

ग. ना. ग.

च.

ना.

वामस्तन

|

च.

ग. शं. ग.

च.

ग. शं. ग.

च.

एकाक्षरीके पूर्ण नाम—सं.—संप्रदाय, शं.—शंख, च.—चक्र, ग.—गदा, प.—पद्म.

॥ અથ પ્રાતઃસંધ્યા. ॥

ૐ અપવિત્રઃ પવિત્રો વા સર્વાવસ્થાં ગતોઽપિ વા ॥

યઃ સ્મરેત્પુન્ડરીકાક્ષં સ વાહ્યાભ્યંતરઃ શુચિઃ ॥ ૧ ॥

અર્થ—આ મંત્ર લાણી જમણા હાથની અનામિકા આંગળીથી અથવા દર્ભની શલાકાથી પોતાના મસ્તકપર અને બીજાં પણ સઘળાં આંગણેપર માર્જન કરવું અર્થાત્ તે જલ થોડું થોડું છાંટવું.

इत्यात्मानं संप्रोक्ष्य એ પ્રમાણે પોતાના શરીર ઉપર જલ પ્રોક્ષણ કરીને

ૐ કૈશવાયનમઃ, ૐ નારાયણાય નમઃ, ૐ માધવાય

નમઃ ઇત્યાચમ્ય

અર્થ—એમ ત્રણ આચમન કરવાં તે પછી

ॐ ગોવિન્દાયનમઃ આ મંત્ર લાણી આચમનીમાં જલ લઈ જમણા હાથની હથેલી ધોઈ નાંખવી

ततः पृथ्वीति मन्त्रस्य मेरुपृष्ठ ऋषिः । कूर्मोदेवता ।

સુતલં છંદઃ । આસને વિનિયોગઃ ।

ૐ પૃથિવ ત્વયાં ધૃતા લોકા દેવિ ત્વં વિષ્ણુના ધૃતા ત્વં

च धारय मां देवि पवित्रं कुरु चासनम्

ઉપર પ્રમાણે પૃથ્વીને હાથ લગાવી પૃથ્વી સ્તુતિ કરવી

इति भूमिं स्पृष्ट्वाऽचम्य प्राणायामं कुर्यात् ।

पृथ्वीनां स्पर्शं करी प्रथमं कहेल त्रणु नाभोवडे आ-
चमन करी—प्राणायामं करवो—तेनी विधि नीचे प्रमाणे.

ॐकारस्य ब्रह्मा ऋषिः । गायत्री छंदः । अग्निर्देव-
ता । शुक्लो वर्णः । सर्वकर्मरिंभे विनियोगः । सप्तव्याहृतीनां
विश्वामित्रजमदग्निभरद्वाजगौतमात्रिवसिष्ठऋषया ऋषयो ग-
यत्र्युष्णिगनुष्टुब्बृहतीपंक्तित्रिष्टुब्जगत्यश्छंदांसि अग्निवाग्वा-
दित्यबृहस्पतिवरुणेंद्राविश्वेदेवा देवताः अनादिष्टप्रायश्चित्ते
प्राणायामे विनियोगः । गायत्र्या विश्वामित्र ऋषिः (क्षत्रियो
बृहस्पति ऋषिः त्रिष्टुप् छंद इति । वैश्यस्तु प्रजापति ऋषिः
जगती छंद इति ब्रूयात्) सविता देवता अग्निर्मुखमुप-
यने प्राणायामे विनियोगः

ॐ भूः ॐ भुवः ॐ स्वः ॐ महः ॐ जनः ॐ
तपः ॐ सत्यम् (इति व्याहृत्युत्तरं ब्राह्मणो गुरुरादिष्टां)
ॐ तत्सवितुर्वरेण्यं भर्गो देवस्य धीमहि ॥ धियो यो नः प्रचोदयात्
ॐ आपो ज्योति रसोऽमृतं ब्रह्म भूर्भुवः स्वरोमिति.
(क्षत्रियः) ॐ देवं सवितुः प्रमुवयज्ञं प्रमुवयज्ञ-
पार्तिं भगाय दिव्यो गंधर्वः केतपूः केतनः पुनातु
वाचस्पति र्वाचं नः स्वदतु स्वाहा । वैश्यस्तु व्याहृत्युत्तरं ॐ

વિશ્વારૂપાણિ પ્રાતિ મુચ્ચતે કવિઃ પ્રાસાવીદ્રદં દ્વિપદે ચતુ-
 પ્પદે વિનાકમચ્ચત્સવિતા વરેણ્યો નુ પ્રયાણ મુપસો વિરા-
 જતિ । ઇતિ યથાવર્ણ ગાયત્રીં ૐ આપો જ્યોતિ રસોઽમૃતં
 બ્રહ્મ ભૂર્ભુવઃ સ્વરોમિતિ જપન્ પ્રાણાનાયમેત્ ।

પ્રાણુયામ—પ્રાણુઓએ—સાત વ્યાહતિ એટલે ૐ ભૂઃત્રી
 શરૂ કરી ૐ સત્યં સુધી બોલી પોતાનો ગાયત્રી મંત્ર
 પૂરો બોલી રહ્યા પછી આપો જ્યોતિરસોઽમૃતં બ્રહ્મભૂર્ભુવઃ
 સ્વરોમ્ સુધી બોલવું અને ક્ષત્રી તથા વૈશ્યે પોતપોતાની
 ગાયત્રી, જે ઉપર સંસ્કૃતમાં જણાવેલી છે તે, સાતે વ્યાહતિ
 બોલ્યા પછી બોલવી અને તે પછી આપો જ્યોતિરસોઽમૃત
 બ્રહ્મભૂર્ભુવઃ સ્વરોમ્ સુધી બોલવું અને આખો મંત્ર બોલી-
 એ ત્યાંસુધી ડાબે છિદ્રેથી પ્રાણુ ખેંચવો બીજી વખત બોલી-
 એ ત્યાંસુધી પ્રાણુ રોકવો અને ત્રીજી વખત બોલીએ ત્યાં
 સુધી પ્રાણુ ઉતારવો તેને અનુક્રમે પૂર્વક કુલક-ને રેચક
 કહે છે.

॥ સંકલ્પ. ॥

તતઃ । ૐ વિષ્ણુર્વિષ્ણુર્વિષ્ણુઃ શ્રીમદ્રાગવતો મહાપુરુષસ્ય
 વિષ્ણોરાજ્યા પ્રવર્તમાનસ્ય અથ્થ બ્રહ્મણો દ્વિતીયપરાર્થે ।
 શ્રીશ્વેતવારાહકલ્પે । વૈવસ્વતમન્વંતરે । અષ્ટાવિંશતિતમે

कलियुगे कलिप्रथमचरणे । जम्बूद्वीपे । भरतखण्डे । आर्या-
वर्तान्तर्गतब्रह्मावर्तैकदेशे बौद्धावतारे अमुकस्मिन्वर्तमान व्याव-
हारिकअमुकनाम्नि संवत्सरे अमुकायने अमुकर्तौ अमुकमासे
अमुकपक्षे अमुकतिथौ अमुकवासरे अमुकनक्षत्रे अमुकयोगे
अमुककरणे अमुकराशिस्थिते श्रीसूर्ये अमुकराशिस्थिते चन्द्रे
अमुकराशिस्थे श्रीदेवगुरौ शेषेषु ग्रहेषु यथायथं स्वस्वराशिस्थितेषु
सत्सु ममोपात्तदुरितक्षयद्वारा श्रीगोपीजनवल्लभप्रीत्यर्थं प्रातः-
संध्योपासनमहं करिष्ये ।

ये प्रमाणे संकल्प करवो.

॥ मंत्राचमनम्. ॥

ॐ सूर्यश्चेति मंत्रस्य नारायण ऋषिः

सूर्योदेवता अनुष्टुप्छन्दः । मंत्राचमने विनियोगः

उपर प्रमाणे षोडशी—जमणु हाथमां जल लधने नी-
येनो मंत्र ओलवो.

ॐ सूर्यश्च मा मन्युश्च मन्युपतयश्च मन्युकृतेभ्यः पापेभ्यो
रक्षन्तां यद्राग्या पापमकर्षि मनसावाचा हस्ताभ्यां पद्भ्या-

મુદરેણ શિશ્ના રાત્રિસ્તદ્વલુમ્પતું યત્કિન્નિદુગ્ધિતંમયિં इदमहं-
 ममृतयोनौ सूर्ये ज्योतिषेजुहोमि स्वाहा । आचम्य ॥

એ પ્રમાણે બોલી જલ પી જવું.

॥ मार्जनम्. ॥

आपोहिष्ठीति तृचस्य सिंधुद्वीप ऋषिः । गायत्री छंदः
 आपोदेवता मार्जने विनियोगः ।

નીચે પ્રમાણે મંત્ર બોલતા જવું અને દહીવડે મસ્તક
 ઉપર જલ છાંટતા જવું.

ॐ आपो हिष्ठामयो भुवः ॐ तान ऊर्जे दधातन । ॐ
 महेरणां चक्षसे ॐ योवः शिवर्तमो रसः । ॐ तस्य भजयते
 हन । उग्रतीरिव मातरः । तस्मा अरंगमामवः । ॐ यस्य क्षयाय
 जिन्वथ । ॐ आपोजनयथाचनः ।

॥ अघमर्षणम्. ॥

दुपदादिवेत्यस्य कोकिलराजपुत्र ऋषिः आपोदेवता ।
 अनुष्टुप्छन्दः । अघमर्षणे विनियोगः ।

જમણા હાથની અંગૂઠીમાં પાણી લઈ નાક પાસે રાખી
 નીચેનો મંત્ર બોલવો.

ૐ દ્રુપદાદિવસુમુચાનઃ । સ્વિન્નઃ સ્નાતોમલાદિવ । પૂતં
પવિત્રેણેવાજ્ઞયમાપઃ શુન્ધન્તુ મૈનસઃ ।

એ મંત્ર ભણી જલાંજલી, પાપ બાય છે તેમ સમજ
ડાખી તરફ નાખી દેવી.

આચમ્ય આચમન કરીને

અર્ઘ્યપ્રદાનમ્.

સ્વવર્ણવિહિતયા ગાયત્ર્યા અર્ઘ્યત્રયં દદ્યાત્

પૂર્વ દિશા તરફ મુખ રાખી ઉભા થઈ એ હાથની
અંજલીમાં જલ રાખી પોતપોતાના વર્ણની ગાયત્રી બોલીને
સૂર્યને ત્રણ અર્ઘ્યદાન કરવાં.

સૂર્યોપસ્થાનમ્.

ઉદ્વયમિત્યસ્ય હિરણ્યસ્તૂપ ઋષિઃ અનુષ્ટુપ્છન્દઃ । સૂર્યો-
દેવતા સૂર્યોપસ્થાને વિનિયોગઃ

ૐ ઉદ્વયંતમસસ્પરિસ્વઃ પश्यન્ત ઉત્તરમ્ । દેવન્દેવજ્ઞા-
સૂર્યમગન્મ જ્યોતિરુત્તમમ્ ।

ૐ ઉદુત્યજ્ઞાતવેદસન્દેવંવ્વહન્તિ કેતવઃ દુશેવિશ્વાય
સૂર્યમ્ ॥

ૐ ચિત્રન્દેવાનામુદગાદનીકશ્ચક્ષુર્મિત્રસ્યવ્વરુણસ્યાગ્નેઃ ।
આપ્રાઘાવાપૃથિવીઽઅન્તરિક્ષં સૂર્યઆત્માજગતસ્તસ્થુષ્થ ॥

ॐ તત્ત્વશુદ્ધિવહિતમ્પુરસ્તાંચ્છુક્રમુચ્ચરત્ । પશ્યેમશરદઃશત-
 સ્ત્રીવેમશરદઃશતં શ્રુણુયામ શરદઃશતમ્પ્રબ્રૂવામ શરદઃશત-
 મદીનાઃસ્યામ શરદઃશતમ્ભૂયશ્ચ શરદઃશતાત્ ॥

इत्युपस्थाय नमस्कृत्य

ઉભા થઈ ઉપલો મંત્ર બોલી સૂર્ય ને નમસ્કાર કરવા-
 સ્તુતિ-

तेजोऽसीसस्य परमेष्ठी प्रचापतिर्ऋषिः । आज्यं
 देवता । यजुश्छन्दः । गायत्र्यावाहने विनियोगः ।

ॐ तेजोसि शुक्क्रमस्यमृतमसि धामनामसि प्रियन्दे-
 वात्ता मनाधृष्टन्देवयजनमसि ।

એ પ્રમાણે સૂર્યોપસ્થાન કર્યા પછી નીચે પ્રમાણે સં-
 કલ્પ કરવો.

ममोपात्तदुरितक्षयद्वारा श्रीगोपीजनवल्लभप्रीत्यर्थं यथा-
 संख्याकं गायत्रीजपमहं करिष्ये ।

મારા પાપનાં ક્ષયને માટે શ્રી ગોપીજનવલ્લભની પ્રસ-
 ન્નતા માટે મારાથી બનશે તેટલી ગાયત્રી જાપીશ.

इति संकल्प्य करमालया गोमुखीस्थतुलसीमालयां
 देशवारमष्टाविंशतिवारमष्टोत्तरशतवारं वा गायत्रीं जपित्वा ।

એ પ્રમાણે સંકલ્પ કરીને કરમાલાવડે અથવા તુલસીની

આઠાવડે દશવાર અઠાવીશ વાર અથવા એકસોઆઠવાર
ગાયત્રીજપ કરવો. ત્યાર પછી હાથમાં જલ લઈ નીચે પ્રમાણે
સંકલ્પ કરવો.

કૃતેનાનેન યથાસંખ્યાકેન પ્રાતઃસન્ધ્યાઙ્ગભૂતગાયત્રી-
જપાશ્ચેન કર્મણા ભગવાન્સર્વાત્મકઃ શ્રીગોપીજનવલ્લભઃ
પ્રીયતાં ન મમ ।

પ્રાર્થના.

હાથ બેડી નીચે પ્રમાણે પ્રાર્થના કરવી.

ૐ દેવાં ગાતુ વિદોગાતું વિત્ત્વા ગાતુ મિત । મનસ્પત ઇં
દેવૈયજં સ્વાદ્યા વાતેષાઃ ।

ૐ ઉત્તમે શિલ્ષે જાતે, ભૂમ્યાં પર્વતમૂર્ધનિ । બ્રાહ્મણે-
અયોઽમ્યનુજ્ઞાતા, ગચ્છ દેવિ યથામુશ્વમ્

નમોઽસ્ત્વનંતાય સહસ્રમૂર્તયે

સહસ્રપાદાક્ષિશિરોરુચાદવે

સહસ્રનાન્ને પુરુષાય શાશ્વતે

સહસ્રકોટીયુગધારિણે નમઃ ॥ ૧ ॥

નમોબ્રહ્મણ્યદેવાય ગોબ્રાહ્મણહિતાય ચ ।

જગદ્ધિતાય કૃષ્ણાય ગોવિન્દાય નમાનમેઃ ॥ ૨ ॥

આકાશાત્પતિતં તાયં યથા ગચ્છતિ સાગરમ્ ।

સર્વદેવનમસ્કારઃ કેશવં પ્રતિગચ્છતિ ॥ ૩ ॥

આસત્યલોકાત્પાતાલાદાલોકાલોકપર્વતાત્ ।

યે સન્તિ બ્રાહ્મણા દેવાસ્તેભ્યો નિત્યં નમોનમઃ ॥ ૪ ॥

એ પ્રમાણે પ્રાર્થના કરીને નીચે પ્રમાણે બાલી પરમે-
શ્વરને પ્રણામ કરવા.

અમુકસંખ્યાઽમુકપવરાન્વિતાઽમુકગોત્રોત્પન્નોઽહંશુક-
યજુર્વેદાન્તર્ગતમાધ્યંદિનીવાજસનેયશાસ્ત્રાધ્યાયી અમુકશર્મા,
વર્મા, ગુપ્તોઽહં ભો પરમેશ્વર ત્વામભિવાદયે.

इति प्रातःसंध्या.



॥ અથ માધ્યાન્હસંધ્યા. ॥

આચમ્ય પ્રાણાનાયમ્ય

પ્રાતઃ સંધ્યાની પેઠે આચમન અને પ્રાણાયામ કરીને સંકલ્પ કરવો. તેમાં “ મધ્યાન્હસંધ્યોપાસનમહંકરિષ્યે ” એમ બોલવું.

સંકલ્પ.

મમોપાત્તદુરિતક્ષયદ્વારા શ્રીગોપીજનવલ્લભપ્રીત્યર્થ માધ્યાહ્ન સંધ્યોપાસનમહં કરિષ્યે इति સંકલ્પ્ય

મંત્રાચમન.

ત્યાર પછી હાથમાં જલ લઈ નીચેનો મંત્ર બોલી મંત્રાચમન કરવું.

ॐ आपः पुनन्तु पृथिवीं पृथ्वी पूता पुनातुमाम् । पुनन्तु ब्रह्मणस्पतिर्ब्रह्मपूता पुनातुमाम् । यदुच्छिष्टमभोज्यञ्च यद्वा दुश्चरितं मम । सर्वं पुनातु मामापोऽसतांच प्रतिग्रहं स्वाहा । इति मन्त्राचमनं विधाय

अन्यत्सकलं प्रातःसंध्यावत्कुर्यात् ॥

એ પ્રમાણે મંત્રાચમન કરી બીજું બધું પ્રાતઃ સંધ્યા પ્રમાણે કરવું.

इति माध्याह्नसन्ध्या.

अथ सायंसंध्या

कृतस्नानो धृतपवित्रवासाः पवित्रासने उपविश्य आचम्य
प्राणानायम्य.

सांजना सूर्यास्त पड़ेलां शैव्यादि आवश्यक कार्यथी
निपटी—स्नान करी पवित्र वस्त्र पड़ेरी पश्चिम दिशा तरङ्ग
हर्षासन उपर जेम्ही आचमन तथा प्राणायाम करी हाथमां
जल लथ नीचे प्रमाणे संकल्प करवो.

ममोपात्तदुरितक्षयद्वारा श्रीगोपीजनवल्लभप्रीत्यर्थं सायं-
संध्याप्रासनमहं करिष्ये इति संकल्प.

मन्त्राचमन.

हाथमां जल लथ नीचेनो मंत्र जेही आचमन करवुं.

ॐ अग्निश्च मामन्युश्च मन्यु पतयश्च मन्यु कृतेभ्यः पापेभ्यो
रक्षन्तां यदहं पापमकार्षं मनसा वाचा हस्ताभ्यां पद्भ्यामुद-
रेण शिखा अहस्तदवलुम्पतु यत्किंचिदुरितं मयि ।

इदमहं माममृतयोनौ सत्ये ज्योतिषि जुहोमि स्वाहा
इति मन्त्राचमनं विधाय

अन्यत्सकलं प्रातःसंध्यावत्कुर्यात् ॥

ओ प्रमाणे मन्त्राचमन करी पीनु 'अधु' प्रातः संकल्प
प्रमाणे करवुं.

॥ इति त्रिकालसन्ध्या ॥

અથ તર્પણમ્

ધૃતકુશપવિત્રઃ આસને ઉપવિશ્ય આચમ્ય પ્રાના-
નાયમ્ય

કુશાસન ઉપર બેસી અનામિકામાં દહની પવિત્રી ધારણુ-
કરી પ્રાણાયામ કરીને હાથમાં સંકલ્પ કરવા જલ લઈ
નીચે પ્રમાણે સંકલ્પ કરવો.

અથ પૂર્વોચ્ચારિત એવંગુણવિશેષણવિશિષ્ટાયાં શુભ
શુભ્યતિથૌ મમાત્મનઃ નિત્યકર્માનુષ્ઠાનદ્વારા ઐ તત્સત્ શ્રી-
ગોષીજનવલ્લભમીત્યર્થે દેવમનુષ્યપિતૃતર્પણમહં કરિષ્યે
આવી રીતે આંગળીઓના વચમાંથી જલ મુકવું.
इति संकल्प्य આવી રીતે સંકલ્પ કરીને.

પૂર્વાગ્રિદર્મામાદાય અક્ષતૈર્દેવતાર્થેન ઐ બ્રહ્માતૃપ્યતામ્, ઐ વિષ્ણુ-
સ્તૃપ્યતામ્, ઐ રુદ્રસ્તૃપ્યતામ્, ઐ દેવાસ્તૃપ્યતામ્, ઐ પ્રજાપતિ-
સ્તૃપ્યતામ્, ઐ છંદાંસિ તૃપ્યતામ્, ઐ વેદાસ્તૃપ્યતામ્, ઐ ઋષય-
સ્તૃપ્યતામ્, ઐ પુરાણાચાર્ય્યાસ્તૃપ્યતામ્, ઐ ગંધર્વાસ્તૃપ્યતામ્,
ઐ ઇતરાચાર્ય્યાસ્તૃપ્યતામ્, ઐ સંવત્સરઃ સાવયવસ્તૃપ્યતામ્, ઐ
દેવ્યસ્તૃપ્યતામ્, ઐ અપ્સરસસ્તૃપ્યતામ્, ઐ દેવાનુગાસ્તૃપ્ય-
તામ્, ઐ નાગાસ્તૃપ્યતામ્, ઐ સાગરાસ્તૃપ્યતામ્, ઐ પર્વતા

स्तृप्यन्ताम्, ॐ सरितस्तृप्यन्ताम्, ॐ मनुष्यास्तृप्यन्ताम्,
 ॐ यक्षास्तृप्यन्ताम्, ॐ रक्षांसितृप्यन्ताम्, ॐ पिशाचास्तृप्य-
 न्ताम्, ॐ सुपर्णास्तृप्यन्ताम्, ॐ भूतानि तृप्यन्ताम्, ॐ पशव
 स्तृप्यन्ताम्, ॐ वनस्पतयस्तृप्यन्ताम्, ॐ ओषधयस्तृप्यन्ताम्,
 भूतग्रामश्चतुर्विधस्तृप्यताम् । इति देवतर्पणम् ॥

निवीत्या उत्तराभिमुखः यवैर्ऋषींस्तर्पयेत् । तद्यथा

४०४ मां जनोऽथ करी उत्तरमां मुष्ण राणी नवथी नीचे
 प्रभाणु तर्पणु करवुः

ॐ सनकस्तृप्यतु । २ । ॐ सनन्दनस्तृप्यतु । २ । ॐ सनातन
 स्तृप्यतु । २ । ॐ सनत्कुमारस्तृप्यतु । २ । ॐ कपिलस्तृप्यतु । २ । ॐ आ-
 सुरिस्तृप्यतु । २ । ॐ वोढुस्तृप्यतु । २ । ॐ पंचशिखस्तृप्यतु । २ ।

इति मनुष्यतर्पणम्.

कृतापसव्यो दक्षिणाभिमुखः कुशपाणिः पितृंस्तर्पयेत्

जनोऽथने डाणी णाणु करी दक्षिणुमां मुष्ण राणीने
 डाथमां दलं लध नीचे प्रभाणु तर्पणु करवुः

ॐ कव्यवाइनलस्तृप्यताम् । ३ । ॐ सोमस्तृप्यताम् । ३ । ॐ यज्ञ-
 स्तृप्यताम् । ३ । ॐ अर्यमा तृप्यताम् । ३ । ॐ अग्निष्वात्ताः पितर-
 स्तृप्यन्ताम् । ३ । ॐ सोमपाः पितरस्तृप्यन्ताम् ॥ ३ ॥ ॐ वहिषदः
 पितरस्तृप्यन्ताम् । ३ । ॐ यमायनमस्तर्पयामि । ३ । ॐ धर्मासनाय
 नमस्तर्पयामि । ३ । ॐ मृत्यवे नमस्तर्पयामि । ३ । ॐ अन्तकाय नम-

स्तर्पयामि । ३ । ॐ वैवस्वताय नमस्तर्पयामि । ३ । ॐ कालाय नम-
स्तर्पयामि । ३ । ॐ सर्वभूतक्षयाय नमस्तर्पयामि । ३ । ॐ औदुम्ब-
राय नमस्तर्पयामि । ३ । ॐ दध्नाय नमस्तर्पयामि । ३ । ॐ नी-
लाय नमस्तर्पयामि । ३ । ॐ परमेष्ठिने नमस्तर्पयामि । ३ । ॐ वृको-
दराय नमस्तर्पयामि । ३ । ॐ चित्राय नमस्तर्पयामि । ३ । ॐ
चित्रगुप्ताय नमस्तर्पयामि । ३ ।

निपितृक एव पितृतर्पणं कुर्यात् । तच्चापसव्येन

येने पिता न होय तेणे पितृ तर्पण नीचे प्रमाणे करवुं.

अमुकगोत्रः अस्मत्पिता अमुक शर्मा वसुरूपस्तृप्यताम् ।
इदं जलं तस्यै स्वधानमः ॥ ३ ॥

अमुकगोत्रः अस्मत्पितामहः अमुकशर्मा रुद्ररूपस्तृप्यताम् ।
इदं जलं तस्यै स्वधानमः ॥ ३ ॥

अमुकगोत्रः अस्मत्प्रपितामहः अमुकशर्मा आदित्यरूपस्तृप्य-
ताम् । इदं जलं तस्यै स्वधानमः ॥ ४ ॥

अमुकगोत्रा अस्मन्माता अमुकनान्नी वसुरूपा तृप्यताम् ।
इदं जलं तस्यै स्वधानमः ॥ ३ ॥

अमुकगोत्रा अस्मत्पितामही अमुकनान्नी रुद्ररूपा तृप्यताम् ।
इदं जलं तस्यै स्वधानमः ॥ ३ ॥

- अमुकगोत्रा अस्मत्प्रपितामही अमुकनाम्नी आदित्यरूपा
तृप्यताम् । इदं जलं तस्यै स्वधानमः ॥ ३ ॥
- अमुकगोत्रः अस्मन्मातामहः अमुकशर्मा वसुरूपस्तृप्यताम् ।
इदं जलं तस्मै स्वधानमः । ३ ॥
- अमुकगोत्रः अस्मत्प्रमातामहः अमुकशर्मा रुद्ररूपस्तृप्यताम् ।
इदं जलं तस्मै स्वधानमः ॥ ३ ॥
- अमुकगोत्रः अस्मद्बृद्धप्रमातामहः अमुकशर्मा आदित्यरू-
पस्तृप्यताम् । इदं जलं तस्मै स्वधानमः ॥ ३ ॥
- अमुकगोत्रा अस्मन्मातामही अमुकदा वसुरूपा तृप्यताम् ।
इदं जलं तस्यै स्वधानमः ॥ ३ ॥
- अमुकगोत्रा अस्मत्प्रमातामही अमुकदा रुद्ररूपा तृप्यताम् ।
इदं जलं तस्यै स्वधानमः ॥ ३ ॥
- अमुकगोत्रा अस्मद्बृद्धप्रमातामही अमुकदा आदित्यरूपा
तृप्यताम् । इदं जलं तस्यै स्वधानमः ॥ ३ ॥

ततः स्वपत्न्यादिकमेकोदिष्टगणं तर्पयेत् ॥

त्यारपणी स्त्रीयादि ओङोदिष्ट गणानुं तर्पण नीत्ये-
प्रमाणे ३२पुं.

१ ताताम्बात्रितयं सपत्नजननी मातामहादित्रयं, सखि स्त्रीतनयादि
तातजननीस्वभ्रातरःसखियः । ताताम्बात्मभगिन्यपत्यधक्युक, जायापिता सद्गुरुः
शिष्याप्ताः पितरो महालयदिधौ तीर्थे तथा तर्पणे ॥ १ ॥

अमुकगोत्रा अस्मत्पत्नी अमुकदा वसुरुपा तृप्यताम् ।
इदं जलं तस्मै स्वधानमः ॥ ३ ॥

अमुकगोत्रः अस्मत्सुतः अमुकशर्मा वसुरूपस्तृप्यताम् ।
इदं जलं तस्मै स्वधानमः ॥ ३ ॥

अमुकगोत्रा अस्मत्कन्या अमुकदा वसुरुपा० ॥ ३ ॥

अमुकगोत्रः अस्मत्पितृव्यः अमुकशर्मा वसु० ॥ ३ ॥

अमुकगोत्रः अस्मन्मातुलः अमुकशर्मा वसु० ॥ ३ ॥

अमुकगोत्रोऽस्मद्भाता अमुकशर्मा वसु० ॥ ३ ॥

अमुकगोत्राऽस्मत्पितृभगिनी अमुकदा वसु० ॥ ३ ॥

अमुकगोत्रा अस्मन्मातृभगिनी अमुकदा वसु० ॥ ३ ॥

अमुकगोत्रा अस्मदात्मभगिनी अमुकदा वसु० ॥ ३ ॥

अमुकगोत्रः अस्मच्छ्वशुरः अमुकशर्मा वसु० ॥ ३ ॥

अमुकगोत्रः अस्मद्गुरुः अमुकशर्मा वसु० ॥ ३ ॥

अमुकगोत्रः अस्मन्मित्रं अमुक शर्मा वसु० ॥ ३ ॥

अमुकगोत्रः अस्मदाप्तः अमुक शर्मा वसु० ॥ ३ ॥ इदं जलं
तस्मै स्वधानमः ॥ ३ ॥

ततः । आब्रह्मस्तम्बपर्यन्तं देवर्षिपितृमानवाः ॥ तृप्यंतु पितरः
सर्वे मातृमातामहादयः ॥ १ ॥

अतीतकुलकोटीनां सप्तद्वीपनिवासिनाम् ॥ आब्रह्म-
भुवनाल्लोकादिदमस्तु तिलोदकम् ॥ २ ॥

अनेन मंत्रेण पितृतीर्थेनैकवारं तिलोदकं दद्यात् ॥

આ મંત્ર બોલીને એક વખત તિલ, અને જલ, અંશુકા અને તર્જનીના વચલા ભાગમાંથી આપવું.

ये के चास्मत्कुले जाता अपुत्रा गोत्रिणो मृताः ॥

ते गृह्णन्तु मया दत्त वस्त्रनिष्पीडनोदकं ॥ १ ॥

इति वस्त्रनिष्पीडनोदकं दत्त्वा ।

ॐ नमो विवस्वते ब्रह्मन् भास्वते विष्णु ते जसे ॥

जगत्सवित्रे शुचये नमस्ते कर्मदायिने ॥

अनेન મન્ત્રેણ સૂર્યાયૈકમર્થ્યદત્ત્વા

ઉપરનો શ્લોક બોલી સૂર્યને ૧ અર્ધ આપવો.

अनेन यथाशक्ति देवमनुष्यपितृतर्पणारूपेण कर्मणा
पितृरूपी जनार्दनवासुदेवः प्रीयतां न मम अतस्तत्
श्रीकृष्णार्पणमस्तु ॥

નિમ્નલિખિતનામ્ના વૈષ્ણવેનૈતપુસ્તકમુદ્રણમાત્રવ્યયોદત્તઃ ।

કિસનદાસ પુરષોત્તમદાસ મુગંધી.

આગરબત્તી મુગંધા અત્તર તેલ વિક્રણાર.

શિંષી ચાલ, પોષ્ટ નં. ૨ મુંબઈ.

કીસનદાસ પુરષોત્તમદાસ મુગંધી.

આગરબત્તી મુગંધા અત્તર તેલ વેચનાર.

શિંષી ચાલ, પોષ્ટ નં. ૨ મુંબઈ.

પુસ્તક મળવાનું ઠેકાણું—

મોટું મંદિર.

શ્રી બાલકૃષ્ણ પાઠશાળા.

મુંબઈ.

